TUTTOFIRENZE CARTELLONE

Gli appuntamenti

1

DEBUTTO

Falstaff tratto da Shakespeare o L'educazione del Principe

Da venerdì 11 a domenica 13 maggio il Teatro delle Arti di Lastra a Signa (Firenze) presenta in prima nazionale "Falstaff - o L'educazione del Principe", nuovo progetto drammaturgico di Gianfranco Pedullà, a cui è affidata anche la regia, che vede sul palco gli attori Veio Torcigliani, Marco Natalucci, Rosanna Gentili, Gianfranco Quero, Gaia Nanni, Roberto Caccavo, Marilena Manfredi, Matto Zoppi, Fausto Berti, Eleonora La Pegna della Compagnia Teatro Popolare d'Arte. Una versione della commedia shakespeariana che si incrocia con l'opera lirica "Falstaff" di Verdi.

Una scena dello spettacolo che chiuderà la stagione del Teatro Studio

2

IL LIBRO

Come non aver paura di volare «Grazie al cielo» della Colasanti

Oggi alle 17 a Palazzo Capponi alle Rovinate, in via dei Bardi 36, avrà luogo la presentazione del libro «Grazie al cielo» (Sonzogno) della giornalista Vania Colasanti e dello psichiatra Rosario Sorrentino su come vincere la paura di volare. Sarà presente il presidente della Fiavet Jacopo De Ria, oltre agli autori e al collega Stefano Fabbri. Un libro prezioso dove la stessa autrice racconta come ha superato la paura del volo con varie testimonianze di casi simili: secondo uno studio Doxa citato dal libro è una fobia che riguarda più di un italiano su due. Dunque un manuale per imparare a volare. O imparare a tornare a volare. Ingresso libero.

Giornalista e scrittrice: Vania Colasanti presenta il suo manuale

3

CINEMA

La rassegna dedicata al '68-'70 Paolo Pietrangeli e il suo film

Ancora appuntamenti della rassegna dedicata al decennio in movimento 1968/1977 in programma al cinema La Compagnia di via Cavour. Ospite di oggi sarà Paolo Pietrangeli. Così la giornata: alle 18 in Saletta MyMovies si parlerà "La protesta fra musica e immagini"; a seguire alle 19 in Sala grande proiezione del film «Porci con le ali» dello stesso Pietrangeli, Italia 1977. E' la storia di Rocco e Antonia, liceali, si incontrano durante una manifestazione di extraparlamentari. Hanno in comune l'età, le idee politiche, l'insoddisfazione verso i propri genitori: l'affinità che già li lega li porta anche ad amarsi. Da rivedere (o vedere): 40 anni dopo.

Il regista e compositore Paolo Pietrangeli sarà oggi a Firenze

VkVSIyMjVm9wcmVzaWRlbnRpZCI9MjAyMjAyMjAyM